

## FRANCE TODAY - FREN 3570-001

Christa Jones, Ph.D.

Automne 2013

courriel : christa.jones@usu.edu

mardi, jeudi 13 h 30 – 14 h 45 Old Main 326

Heures du bureau : mardi & jeudi 9 h 00 à 10 h 00 ou sur RDV (202 F)

### Course Description

This class examines multiple aspects of contemporary life in France, the French people, their culture, society, and economy based on *Atlas des Français aujourd'hui*, *Capital* (Dossier Spécial: L'Etat de la France 2013), *La France au quotidien*, handouts, current events articles and video clips made available on Canvas or in class. We will discuss excerpts from Ted Stanger's *Sacrés Français: Un Américain nous regarde*, *Sacrées Vacances : Une obsession française*, Jacques Marseille's *Pouvez-vous devenir vous rester Français?* and test our knowledge of France (*La France en 350 quiz*, *Le Monde*). We will discuss *Bienvenue chez les Ch'tis* (Dany Boon, 2008) to reexamine entrenched stereotypes concerning Northern and Southern France. You will have the opportunity to express your opinion and practice your French by giving a 20-minute oral presentation. A list of topics will be distributed in class. There will be a mid-term and a final exam based on the materials covered in class. Tutoring is available, hours and details TBA.

I strongly encourage you to go to the Language Lab regularly (Old Main 004) where you can watch French films, read *L'Express*, or read French newspapers online (*Le Figaro*, *Libération*, *Le Monde*, *Le Point*, *l'Humanité*, *Marianne*, *Paris Match*, *Les Echos*, *La Tribune*, *La Croix*, *Charlie Hebdo*, *Aujourd'hui en France*, *Le Monde diplomatique*, [www.insee.fr](http://www.insee.fr), [www.europe2.fr](http://www.europe2.fr), [www.tv5.org](http://www.tv5.org), [www.lci.tf1.fr](http://www.lci.tf1.fr) etc.). You should also make it a habit to download podcasts or listen live to France Info

<http://www.franceinfo.fr/player>, Radio France International ([www.rfi.fr](http://www.rfi.fr)) or watch TV on <http://www.france24.com/fr/>. The language lab and Course Reserves hold numerous French films that you can check out. For this course, you will need to purchase *Atlas des Français aujourd'hui* from the campus bookstore. A copy of *Atlas des Français aujourd'hui* is available in course reserves as well as in the Language lab (no check-out, read in lab). Other articles, book excerpts and activities will be made available in class or on Canvas. Please check Canvas regularly for an updated syllabus, homework (no need to email me) and an updated list of oral presentations. Prerequisite: third-year French at USU or equivalent. This is an upper-division French class. All instruction, discussion, and homework assignments will be in French.

You will need a good dictionary for this class, for example *Harrap's French and English Dictionary* and a French-French dictionary such as *Le Petit Robert* or *Le Petit Larousse*. You should also use *Le Trésor de la Langue française informatisé* en ligne: <http://atilf.atilf.fr/tlf.htm> and regularly watch news programs to keep up with current events in France and to build your vocabulary. You should make it a habit to watch the news daily on <http://www.france2.fr/jt/>. I expect you to come to class prepared and to have done all of the readings and other homework assigned. Participation is crucial in this class. To keep up with developments in France and worldwide, I strongly encourage you to read *Le Monde* daily (hardcopy at the library or online); you should also read *L'Express* in the language lab (Old Main 004). Make sure to come to class. Excessive tardiness and unexcused absences (3+) will lower your grade. This syllabus is not set in stone, so check Canvas for updates or changes.

## COURSE OBJECTIVES

In this class, you will

- gain factual knowledge about contemporary France and the French
- learn fundamental principles, values, attitudes and beliefs that pervade French society and define the population's *francité* and *esprit gaulois*, based on the principles of the French revolution (1789): *liberté, égalité, fraternité*
- learn to apply course material studied in general studies such as *Atlas des Français, Capital, La France au quotidien, La France en 350* quiz and *Pouvez-vous devenir ou rester Français ?* to specific statements about France and the French as illustrated in the media (print, online, film), which will allow you to gain a better understanding of France and its people and enable you to understand societal changes and analyze contemporary France critically
- learn to analyze and critically evaluate ideas, arguments and points of views, by discussing excerpts from Ted Stanger's *Sacrés Français: Un Américain nous regarde, Sacrées Vacances : Une obsession française* and other texts which will enable you to critically evaluate how the French see themselves vs. how Americans/you see the French.

## GRADING SCALE

A (100-93)	A- (92-90)	B+ (88-89)	B (87-83)
B- (82-80)	C+ (79-78)	C (77-73)	C- (72-70)
D+ (69-68)	D (67-60)	F represents a grade below 60	

## IMPORTANT DATES

Aug 30: last day to add without instructor's signature  
Sep 15: last day to receive tuition refund  
Sept 16: last day to add classes (includes audits)  
Sep 16: last day to drop without Notation on Transcript  
October 18: Fall Break (no classes)  
Nov 27-29: Thanksgiving Holiday (no classes)  
Dec 2-6: No Test week  
Dec 9-13: Final Examinations  
For complete listings, check  
<http://catalog.usu.edu/content.php?catoid=5&navoid=958>  
(Fall 2013 Registration Calendar on USU Registrar's website)

## GRADING

- **Examen de mi- semestre : 30%** (questions et essai)
- **Examen Final : 30%** (questions et essai) Les examens couvrent le livre, les photocopies distribuées en classe, les exposés, le film, ainsi que toutes les discussions en classe
- **Exposé oral : 20%** (présentation de 20 minutes sur un aspect de la France contemporaine)
- **Préparation, devoirs & participation : 15%** (lecture, discussion, travaux et activités)
- **IDEA center : 5%**

### **ACADEMIC INTEGRITY – “The Honor System”**

Each student has the right and duty to pursue his or her academic experience free of dishonesty. The Honor System is designed to establish the higher level of conduct expected and required of all Utah State University students. The Honor Pledge: To enhance the learning environment at Utah State University and to develop student academic integrity, each student agrees to the following Honor Pledge: “I pledge, on my honor, to conduct myself with the foremost level of academic integrity.” A student who lives by the Honor Pledge is a student who does more than not cheat, falsify, or plagiarize. A student who lives by the Honor Pledge: Espouses academic integrity as an underlying and essential principle of the Utah State University community; Understands that each act of academic dishonesty devalues every degree that is awarded by this institution; And is a welcomed and valued member of Utah State University.

### **PLAGIARISM**

Plagiarism includes knowingly “representing, by paraphrase or direct quotation, the published or unpublished work of another person as one’s own in any academic exercise or activity without full and clear acknowledgement. It also includes the unacknowledged use of materials prepared by another person or agency engaged in the selling of term papers or other academic materials.” The penalties for plagiarism are severe. They include warning or reprimand, grade adjustment, probation, suspension, expulsion, withholding of transcripts, denial or revocation of degrees, and referral to psychological counseling.

### **STUDENTS WITH DISABILITIES**

If a student has a disability that will likely require some accommodation by the instructor, the student must contact the instructor and contact the Disability Resource Center (797-2444) asap. Any request for special consideration relating to taking of examinations etc. must be discussed with and approved by the instructor.

## **LE PROGRAMME**

### **AOÛT**

**ma 27/8** (1)

Introduction, présentations, programme, infos ; « Français et Américains »

**je 29/8**

« Cocorico » (Ted Stanger, *Sacrées Vacances ! Une obsession française*, pp. 303-307)  
Institutions, valeurs, symboles (Jacques Marseille, *Pouvez-vous devenir ou rester français ?*)  
Actualité : « Le déclin de la baguette française tracasse les Américains » (*Libération* du 7 août 2013)

∞

### **SEPTEMBRE**

**ma 3/9** (2)

ADF pp. 1-23 : intro ; Le puzzle des classes moyennes  
Logement (*Capital*)  
Actualité : « Les vacances ou le triomphe du système D » (*Le Point* du 30 juillet 2013)

**je 5/9**

ADF pp. 34-37 : Combien sommes-nous ?

Démographie (*La France en 350 Quiz*)

☺

**ma 10/9** (3)

*La France au quotidien* : Les loisirs  
ADF pp. 136-141 : Modes de vie, passions et valeurs

**je 12/9**

Actualité : « Les Français se sont massivement convertis aux réseaux sociaux » (*Le Figaro* du 24 juin 2013)

☺

**ma 17/9** (4)

*La France au quotidien* : La France  
Un peu de géographie (*Civilisation Progressive du Français*)  
Géographie (*Pouvez-vous devenir ou rester français ?*)

**je 19/9**

ADF pp. 26-30 : Régions, le grand chambardement  
Départements d'outre-mer (*Capital*)  
« Nos amis des DOM-TOM, sous le soleil exactement » (Ted Stanger, *Sacrées Vacances ! Une obsession française*, pp. 47-52)

☺

**ma 24/9** (5)

*La France au quotidien* : La famille  
Actualité : « Entre convictions et interrogations » (*L'Express* du 9 janvier 2013)

**je 26/9**

ADF pp. 38-43 : Couples et unions  
Actualité : « Les Français consacrent plus de temps aux travaux domestiques qu'à leur métier » (*Le Figaro* du 24 juin 2013)

☺

**SEPTEMBRE/OCTOBRE**

**ma 1/10** (6)

ADF pp. 44-50 : Croissance économique ; Economie et emploi ;  
*La France au quotidien* : Le travail  
« Travailler moins pour travailler mieux » (Ted Stanger, *Sacrées Vacances ! Une obsession française*, pp. 117-121)

**je 3/10**

Actualité : « Situation économique : les Français pessimistes » (*Le Point* du 2 août 2013) ; « Les Français ne demandent qu'à se remobiliser » (*Capital*, avril-mai 2013, p. 53)  
*La France au quotidien* : L'argent  
« En France, l'argent a une odeur » (Ted Stanger, *Sacrés Français !* pp. 87-96)

☺

**ma 8/10** (7)

ADF pp.154-155 : Les Français et la table  
« Alimentation » (*Capital*)  
Actualité : Les tribulations d'un végétarien à Paris

« Parlons cuisine » (Ted Stanger, *Sacrés Français !* pp. 117-125)

**je 10/10**

*La France au quotidien* : La table  
Actualité : « La cuisine française est partout » (*Le Point* du 7 mars 2013)

∞

**ma 15/10** (8)

**Examen de mi-semestre**

**je 17/10**

vacances d'automne, pas de cours

∞

**ma 22/10** (9)

cinéma *Bienvenue Chez les Ch'tis* (réal. Dany Boon, 2008)- prof en déplacement

**je 24/10**

cinéma- *Bienvenue Chez les Ch'tis* – prof en déplacement

∞

**ma 29/10** (10)

visite Hadrien Malier – prof en déplacement

**je 31/10**

*ADF* pp. 116-119 : Ce que femme veut  
Actualité : « Les aventuriers de la nature perdue » (*L'Express* du 24 juillet 2013)

∞

**NOVEMBRE**

**ma 5/11** (11)

*La France au quotidien* : La santé  
*ADF* pp. 130-135 : Délinquance et insécurité ; mal-être et suicide

**je 7/11**

Actualité : « Bien-être, mode d'emploi » (*L'Express* du 31 juillet 2013)

∞

**ma 12/11** (12)

*La France au quotidien* : L'école  
*ADF* pp. 78-81 : L'École de masse  
« Et si l'on cessait d'apprendre à écrire » (*Le Point* du 21 février 2013)

**je 14/11**

Actualité : « Emploi : à quoi rêvent les étudiants européens » (*L'Express* du 12 juin 2013, 3232, pp. 62-65)  
*La France au quotidien* : L'enseignement supérieur

∞

**ma 19/11** (13)

*ADF* pp. 128-129 : Les différents groupes de la société

*L'envers du tableau*

<http://www.curiosphere.tv/video-documentaire/0-toutes-les-videos/109237-reportage-lenvers-du-tableau-leducation-nationale>

**je 21/11**

Actualité : « Pourquoi des jeunes choisissent de s'expatrier »  
(*Le Monde* du 31 juillet 2013)

↻

**ma 26/11** (14)

*ADF*, pp. 120-123 : La lente et certaine intégration des immigrés  
« Immigrés : La politique de l'autruche » (Ted Stanger, *Sacrés Français !* pp. 55-60)

**je 28/11**

*Aïcha* (réal. Yamina Benguigui, 2008-2-11)

↻

**DÉCEMBRE**

**ma 3/12** (15)

*ADF* pp. 56-61 : Le nouveau porte-monnaie du consommateur

**je 5/12**

Révision

☺ Bonnes fêtes ! ☺

**Examen Final : mardi 10 décembre de 13 h 30 – 15 h 20**